

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI  
MAKTABGACHA VA MAKTAB TA'LIMI VAZIRLIGI  
PEDAGOGIK MAHORAT VA XALQARO BAHOLASH  
ILMYIY-AMALIY MARKAZI

2023  
2024

O'QUV YILIDA  
UMUMTA'LIM  
MAKTABLARINING 11-SINF  
O'QUVCHILARI UCHUN

# ONA TILI VA ADABIYOT

FANIDAN YAKUNIY ATTESTATSIYASINI O'TKAZISH  
BO'YICHA METODIK TAVSIYA VA MATERIALLAR



**Tuzuvchilar:** Rahimova Sabohat, Xamrayeva Mavjuda - Muhammad al-Xorazmiy nomidagi ixtisoslashtirilgan maktabning ona tili va adabiyot fani o‘qituvchilari

**Taqrizchilar:** Xasanova Malika - Muhammad al-Xorazmiy nomidagi ixtisoslashtirilgan maktabning ona tili va adabiyot fani o‘qituvchisi

**ONA TILI VA ADABIYOT FANIDAN UMUMIY O‘RTA TA’LIM MUASSASALARI**  
**BITIRUVCHILARI UCHUN DAVLAT IMTIHON INSHO MAVZULARI**  
**SPESIFIKATSIYASI**

Mazkur insho spesifikatsiyasining maqsadi bitiruvchi o‘quvchilarning ona tili va adabiyot fanidan bilim darajasini aniqlash uchun qo‘llaniladigan insho mavzulari strukturasi va unga qo‘yiladigan talablarni belgilashdan iborat. Mazkur hujjatga aprobatasiyalar natijasida qo‘shimchalar, o‘zgartirishlar va tuzatishlar kiritilishi mumkin.

11-sinfni tugatgan o‘quvchilar ona tili va adabiyot fanidan ta’lim dasturi bo‘yicha ma’lum darajadagi kompetensiyalarga ega bo‘ladilar.

O‘quvchilarning olgan bilim, ko‘nikma va malakalarini aniqlash uchun 2023–2024-o‘quv yilida 11-sinflarda yakuniy imtihon yozma shaklda o‘tkaziladi.

Har bir insho mavzulari ona tili va adabiyot fani bo‘yicha umumta’lim maktablarning 5-11-sinflari mavzularini qamrab olgan. Shuningdek, inshoni baholash mezonlari ham keltirilgan.

Insho mavzulari kiritilishining yana bir ahamiyatli tomoni shundaki, o‘quvchilarning ona tili va adabiyot fanlaridan olgan bilimlari hamda savodxonligi mustahkamlanadi, ijodkorlik, so‘z boyligidan foydalana olish malakasi oshadi, o‘z qarashlarini mantiqiy, tizimli ifodalash tajribasiga ega bo‘ladi va shu yo‘nalishda fikrini yetkazib berishni o‘rganadi.

11-sinflar uchun insho uch variantda tuzilgan bo‘lib, har bir variantda uchtadan insho mavzulari bor. Shunga ko‘ra, variantdagi mavzularning ikkitasi adabiyot fanidan imtihon materiallari Davlat ta’lim standarti va o‘quv dasturida belgilangan mavzular asosida, bittasi esa erkin mavzuda tayyorlandi.

Respublika umumiyligi o‘rtalim muassasalarida tahsil olayotgan 11-sinf o‘quvchilari o‘rtasida yakuniy attestatsiya o‘tkazilishi munosabati bilan imtihon olish uchun insho mavzulari tavsiya etilmoqda. Imtihindan insho tanlanishidan maqsad o‘quvchilarda mantiqiy-kreativ mushohada yuritish ko‘nikmalarini shakllantirish, mustaqil va ijodiy fikrlashga o‘rgatish, imlo va uslubiy savodxonlikni tarkib toptirish, og‘zaki va yozma nutq malakalarini rivojlantirishdan iborat.

O‘quvchi inshoni yozib, qayta tekshirib, xatolar ustida ishlashi, qo‘shimchalar qo‘shishi inobatga olinib, 3 akademik soat vaqt belgilanadi.

O‘quvchilarning yozma ishlari ona tili fanlarining har biri uchun alohida 100 ballik tizim asosida:

0 – 29% – “qoniqarsiz”;

30–65% – “qoniqarli”;

66–85% – “yaxshi”;

86–100% – “a‘lo” baho kabi baholanadi. Har bir topshiriq uchun belgilangan balldan yuqori ball qo‘yilishiga yo‘l qo‘yilmaydi.

#### **11-sinf bitiruvchilari uchun ona tili va adabiyot fanidan ta’limiy maqsadlar**

|  |   |
|--|---|
| Grammatikaga oid o‘zlashtiriladigan me’yorlar: | o‘zbek adabiy tili grammatikasining me’yor va imkoniyatlarini bilish  |
|  | nutq uslublarining chegara va imkoniyalarini bilish   |
|  | og‘zaki va yozma nutqda so‘z o‘zgartiruvchi va shakl hosil qiluvchi qo‘sishimchalar, grammatik ma’no ifodalovchi vositalarni tanlay olish   |
|  | sinonimik va uslubiy imkoniyatlardan to‘g‘ri foydalana olish  |
|  | gapda so‘z tartibiga rioxiga qilish, gap bo‘laklarini turli turkumga oid so‘zlar, otlashgan so‘zlar, so‘z birikmalari va iboralar vositasida ifodalay olish   |
|  | gap turlaridan, undalmali, kirish so‘zli va birikmali, uyushiq bo‘lakli, ajratilgan izoh bo‘lakli gaplardan, qo‘shma gap turlaridan, ko‘chirma va o‘zlashtirma gaplardan to‘g‘ri va o‘rinli foydalana olish   |
|  | Sifat ko‘rsatkichlar — matndagi gaplarning mazmunan o‘zaro bog‘liqligi va aloqadorligi ko‘rsatilgan mavzu doirasida birlashishi, tinish belgilarini to‘g‘ri qo‘yish, matndagi xat boshilarning yaxlitligi va fikr izchilligini ta’minlash, o‘rganilgan ifoda vositalarini o‘rinli qo‘llay olish va ularning uslubiy imkoniyatlaridan foydalana olish, ish qog‘ozlarini yoza olish |
| Adabiyot                                       | mumtoz adabiyot janrlari bilan zamonaviy adabiyot janrlarini farqlay olish  |
|  | berilgan har qanday mavzuda yozma ravishda mustaqil fikr yurita olish   |
|  | o‘qigan asaridan olgan taassurotlarini yorqin ifodalab bera olish   |
|  | o‘zga insonning tuyg‘ulari va hissiy kechinmalari xususida fikr yurita olish  |
|  | turli mavzularda insho yoza bilish  |
|  | o‘rganilgan adiblar tabiatiga xos bo‘lgan xislatlarni baholay bilish  |
|  | adabiy qahramonlarning xatti-harakatlari munosabat bildira olish va uni asoslay bilish  |
|  | yuksak didli va aqlan barkamol adabiy qahramonlarning xislatlarini ochib bera olish   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>musiqa yoki rang tasvir asari zamiridagi badiiy jozibani his qilish va uni so‘z bilan ifodalab berish</p>                           |
|  | <p>o‘rganilgan asarlarda tasvirlangan badiiy timsollar xususiyatiga xos bo‘lgan xislatlarni anglab, ularga munosabat bildira olish</p> |
|  | <p>o‘rganilgan asarlardagi adabiy qahramonlar xususiyatiga xos bo‘lgan fazilatlarga mustaqil fikr bildira olish</p>                    |
|  | <p>o‘rganilgan badiiy asarlar timsollarining tabiatidagi milliy xususiyatlarni anglay bilish</p>                                       |
|  | <p>adabiy-tarixiy davrlarga va adiblar ijodiga to‘g‘ri baho bera olish</p>   |

| Inshoni baholash mezoni   | 1-2 ta         | 3-4 ta     | 5-6 ta     | 7-8       |
|---|----------------|------------|------------|-----------|
| <b>Imlo xatolari</b>  | <b>15 ball</b> | 13-14 ball | 11-12 ball | 9-10 ball |
| <b>Uslubiy xatolar</b>  | <b>15 ball</b> | 13-14 ball | 11-12 ball | 9-10 ball |
| <b>Tinish belgilari</b>   | <b>10 ball</b> | 9-10 ball  | 7-8 ball   | 5-6 ball  |
| <b>Mavzuning dalillar asosida(asardan parcha) yoritilishi</b>   | <b>20 ball</b> |            |            |           |
| Insho matnida 2 va undan ortiq xalq maqoli, aforizmlar, she’riy parchalar matn mazmuniga mos bo‘lsa, izohlangan bo‘lsa, erigraf qo‘llangan bo‘lsa, tuzilgan reja mavzuga to‘la mos bo‘lsa | 15-20 ball     |            |            |           |
| Maqol, aforizm, she’riy parchalar qo‘llangan, lekin to‘liq izohlanmagan bo‘lsa  | 9-14 ball      |            |            |           |
| Faqat maqolning o‘zi qo‘llangan va izohlangan bo‘lsa  | 4-8 ball       |            |            |           |
| <b>Badiylici (so‘z qo‘llash mahorati, she’riy parchalar, maqollar, afforizmlarni qo‘llash)</b>  | <b>20 ball</b> |            |            |           |
| Iboralarni, sifatlashlarni, ko‘chma ma’noli, sinonim, antonim so‘zlarni o‘rinli qo‘llagan bo‘lsa  | 15-20 ball     |            |            |           |
| Sinonim so‘zlarni to‘g‘ri qo‘llagan bo‘lsa  | 9-14 ball      |            |            |           |
| Fikr bo‘yoqsiz, shunchaki ma’lumot sifatida qo‘llangan bo‘lsa   | 4-8 ball       |            |            |           |
| <b>Husnixat</b>   | <b>6 ball</b>  |            |            |           |
| Husnixat aniq va ravon, tushunarli bo‘lsa   | 5-6 ball       |            |            |           |

|   |                |  |  |  |  |
|---|----------------|--|--|--|--|
| Husnixat biroz noaniq, harflar qiyshaygan bo‘lsa,<br>ravon o‘qish biroz qiyin bo‘lsa                            | 1-4 ball       |  |  |  |  |
| <b>Mustaqil fikr bildira olish xususiyati</b>   | <b>10 ball</b> |  |  |  |  |
| Har bir ma’lumot izohlanib, xulosa, qiyosiy tahlil<br>qilinib, o‘z munosabati ifodalangan bo‘lsa                | 7-10 ball      |  |  |  |  |
| Mavzu bo‘yicha ma’lumotlar darslik asosida<br>ifodalanib, o‘quvchining o‘z dunyoqarashi<br>ifodalanmagan bo‘lsa | 4-6 ball       |  |  |  |  |
| Qolgan holatlar   | 1-3 ball       |  |  |  |  |
| <b>Ozodalik (bo‘yamasdan yozish)</b>  | <b>4 ball</b>  |  |  |  |  |
| JAMI:   | 100 ball       |  |  |  |  |

### **Insho uchun mavzular:**

1. Jahon adabiyoti durdonalaridan olgan taassurotlarim.
2. “Ruhlar isyoni” dostonining bugungi kundagi ahamiyati
3. O‘zbek xalq dostonlarida vatanparvarlik fazilatlarining aks etishi.
4. Abdulla Oripov she’riyatida rangin tuyg‘ular tasviri.
5. O‘zbekiston 2050-yilda.
6. Real va virtual muloqot: salbiy va ijobiy tomonlari.
7. Ommaviy madaniyatning yoshlar kelajagiga ta’siri.
8. Ota-onaning inson hayotidagi o‘rni.
9. Mening hayotdagi vazifam.
10. Yangi O‘zbekistonning kelajak yoshlari.